

Publikationen

- „Operetten, Dramen, Propaganda: Neue Forschungen zu Verleih und Rezeption von NS-Filmen in Argentinien, Ecuador und Uruguay“ [Review], in: *Filmblatt*, 27. Jg., Nr. 78, 2022.
- Dödtmann, Eik/ Pizaña, Lucy/ Seene, Tirza/ Wohl von Haselberg, Lea: „Jüdischer Film“. Annäherungen an einen Gegenstand über Rezeption und Filmkultur. Die Forschungsprojekte der Junior Research Group ‚Jüdischer Film – Was ist das?‘, in: *ffk Journal*, Nr. 7, 2022.

Online-Publikationen:

- Dehne, Stella/ Pizaña, Lucy/ Riese, Esther/ Reboredo, Laura: *Irelands: A Border in Transition*, War on Screen, 2019, unter: <https://waronscreen.com/en/media/publications>
- *Industriewelten der DEFA-Spielfilme*, DEFA-Stiftung, 2018, unter: <https://artsandculture.google.com/exhibit/RQKiLJJXkuSPLg>
- *Industriewelten der DEFA-Dokumentarfilme*, DEFA-Stiftung, 2018, unter: <https://artsandculture.google.com/exhibit/qgIC7Z63spNPJA>